

INSIEME

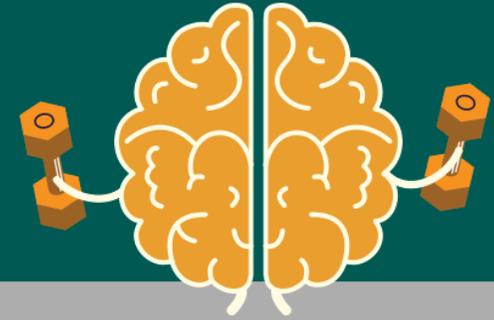


Immigrati in Italia

INSIEME LAVORA A DISTANZA

Piera De Gironimo
ditalsinsieme@gmail.com

Argomenti da trattare

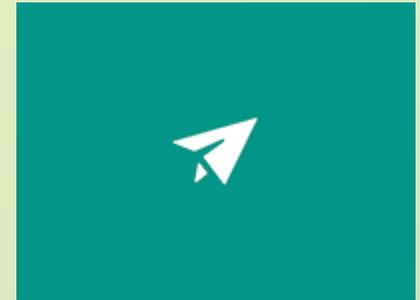


- GLI STRUMENTI PER LA DIDATTICA A DISTANZA
- RICERCARE E CONDIVIDERE I MATERIALI ON-LINE
- UN ESEMPIO DI UNITÀ DIDATTICA A DISTANZA
(CEDIS – Sandra Monaco)

Gli strumenti per la didattica a distanza:

DIDATTICA ASINCRONA

- POSTA ELETTRONICA
- WHATSAPP
- FACEBOOK



INVIARE MATERIALI



RICEVERE FEEDBACK

WhatsApp

- da PC:
WhatsApp
Web

Per usare WhatsApp sul tuo computer:

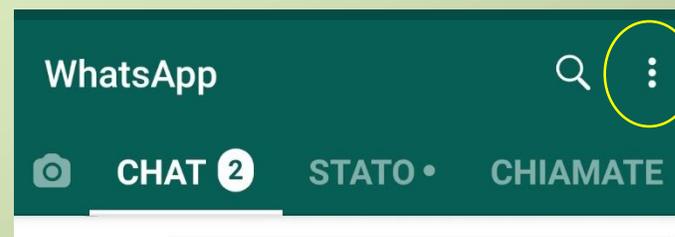
1. Apri WhatsApp sul tuo telefono
2. Tocca **Menu**  o **Impostazioni**  e seleziona WhatsApp Web
3. Inquadra questa schermata con il tuo telefono per acquisire il codice.

[Hai bisogno d'aiuto per iniziare?](#)

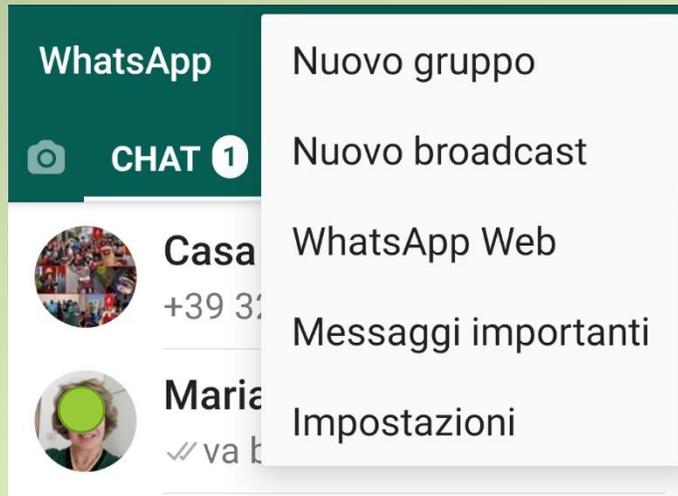


Resta connesso

- da smartphone



WhatsApp



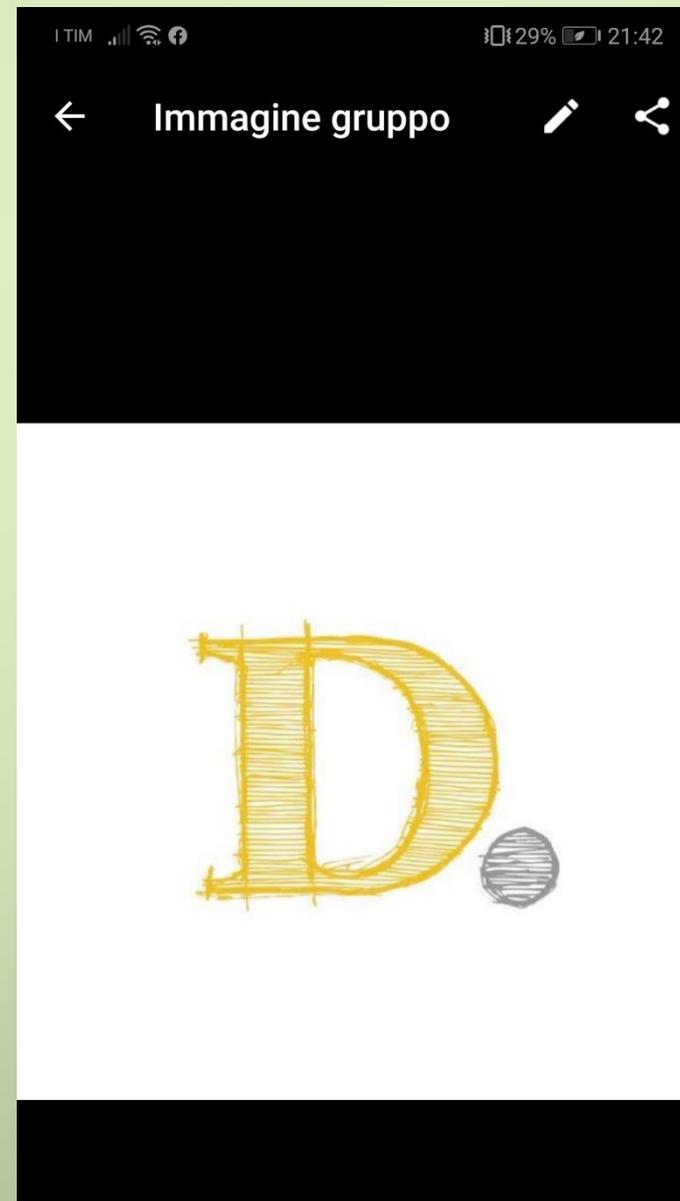
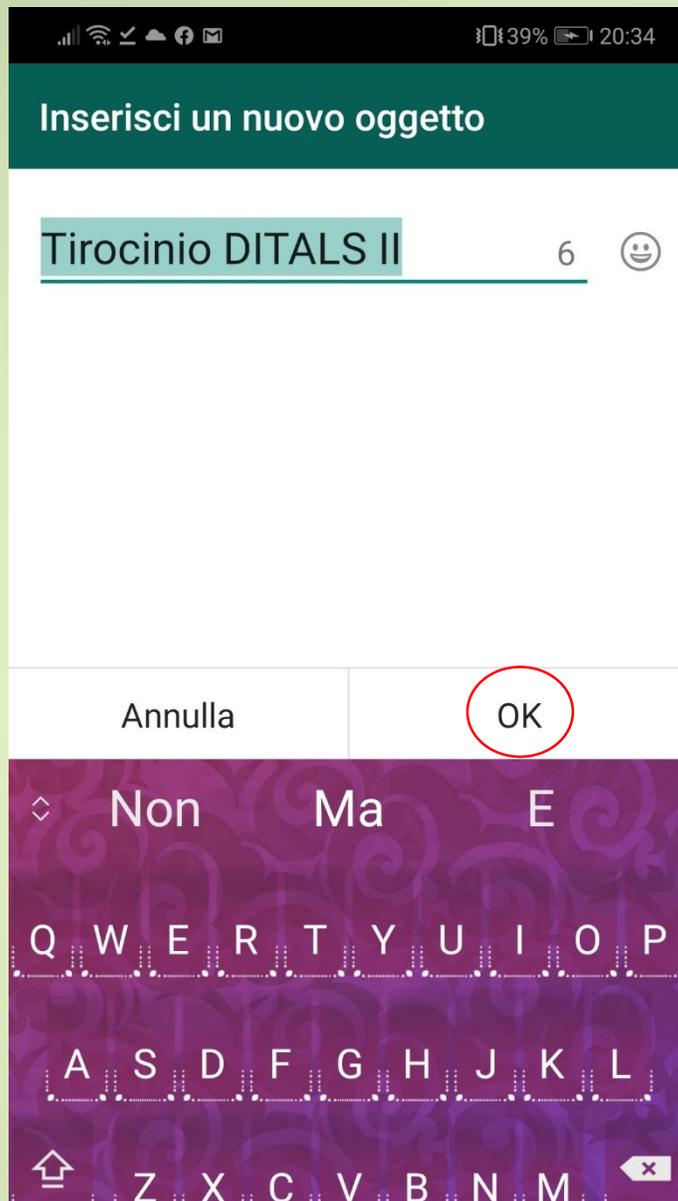
- Gruppo



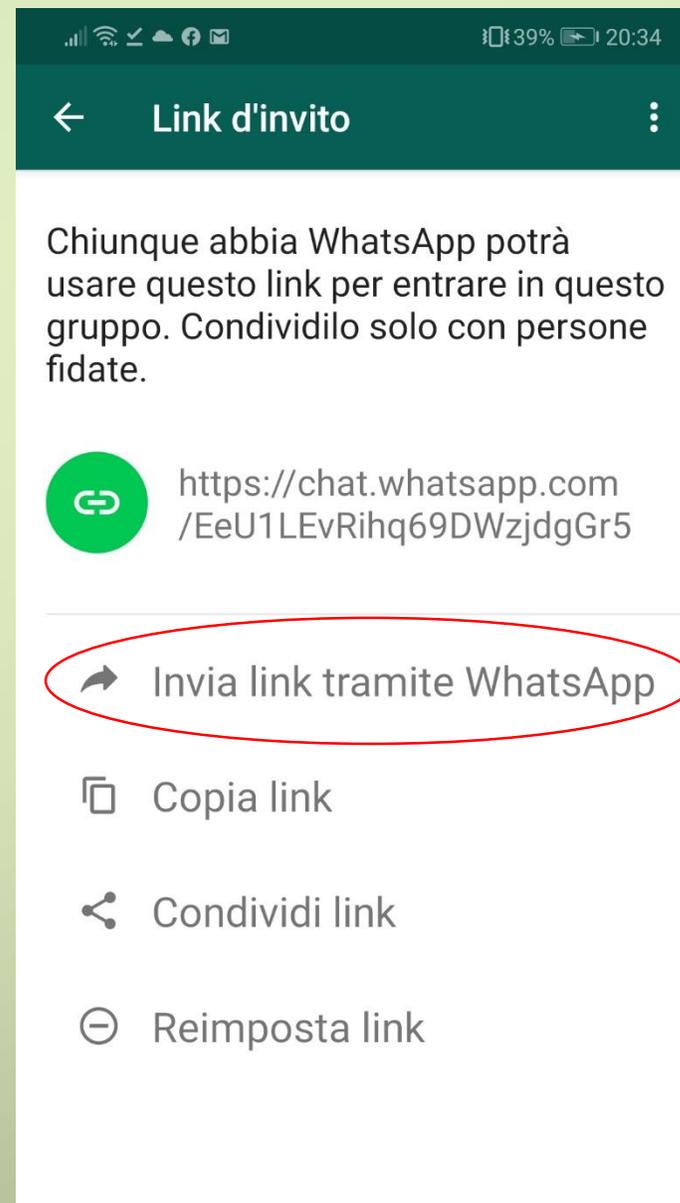
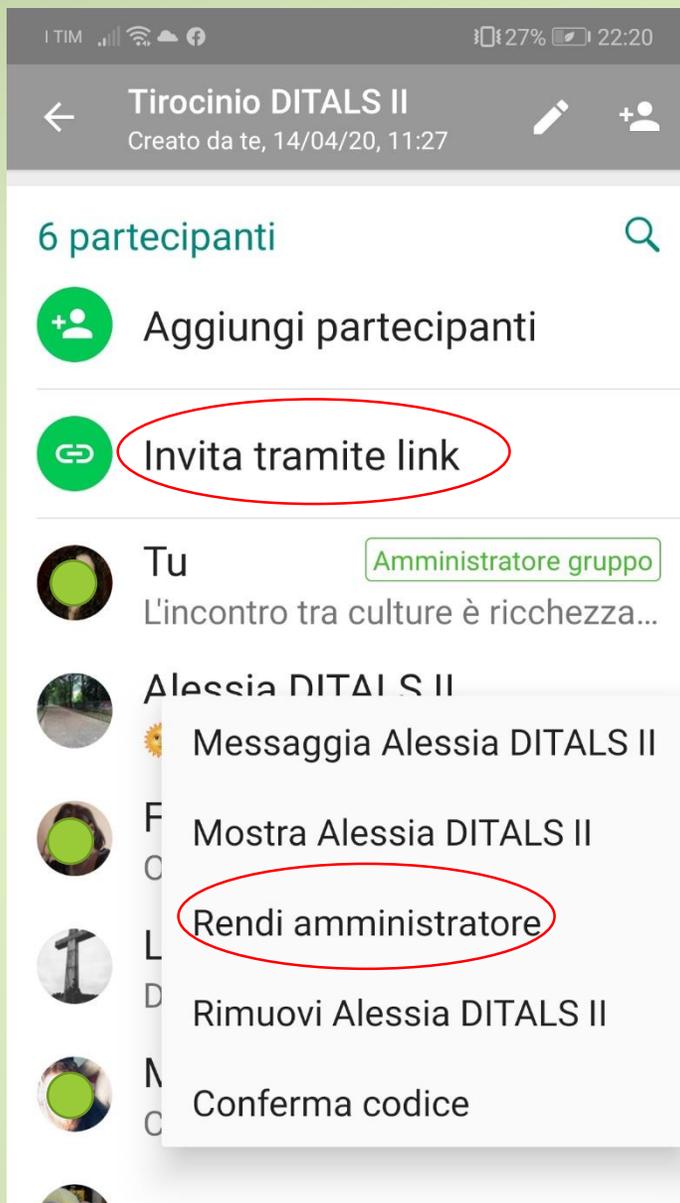
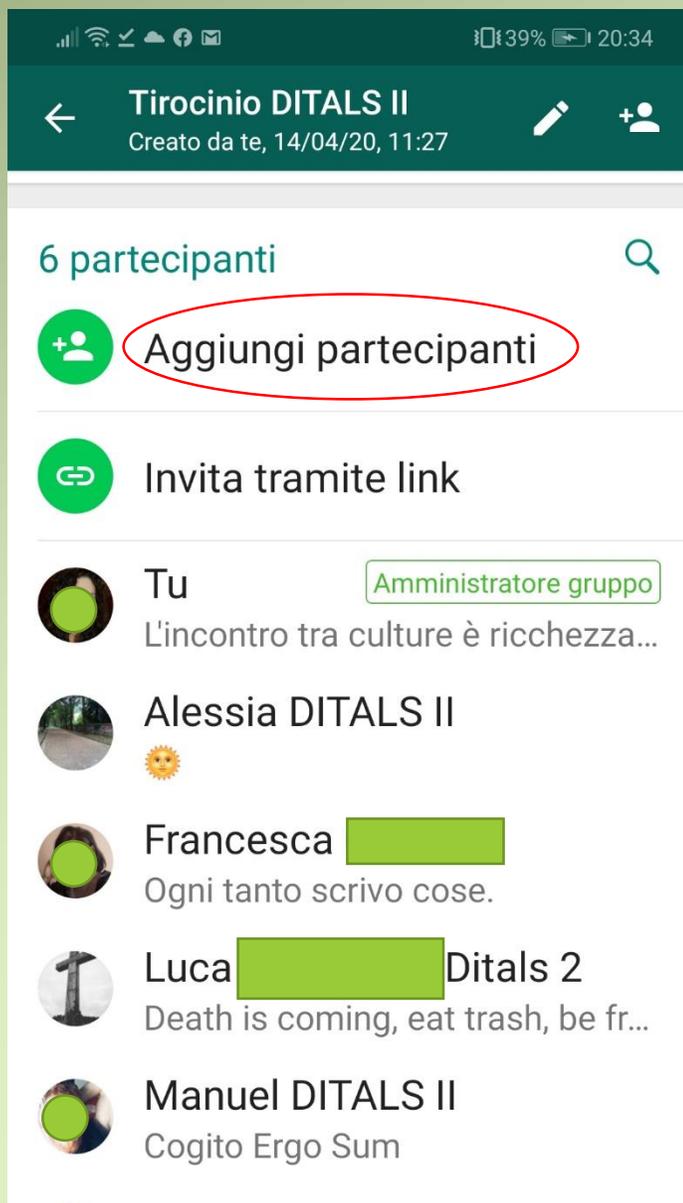
- Broadcast



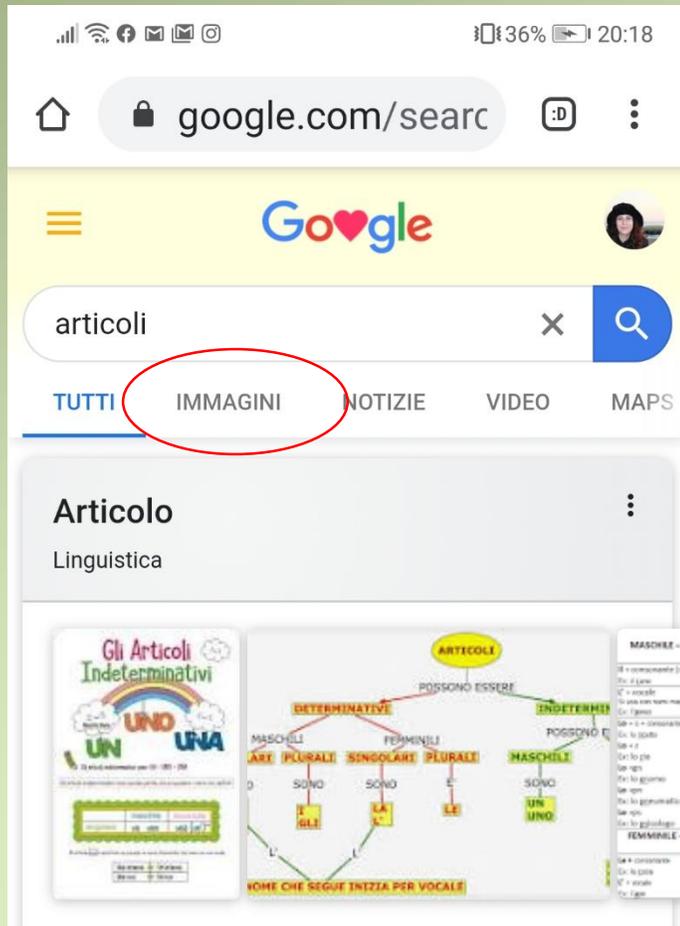
WhatsApp: impostazioni del gruppo



WhatsApp: impostazioni del gruppo



WhatsApp: le immagini



L'articolo è un morfema con la funzione di determinante di un sostantivo, nel senso che ne specifica alcune caratteristiche semantiche: l'articolo, infatti, esplicita l'opposizione pragmatica tra tema e rema o tra classe e membro. [Wikipedia](#)



Fabio Boero

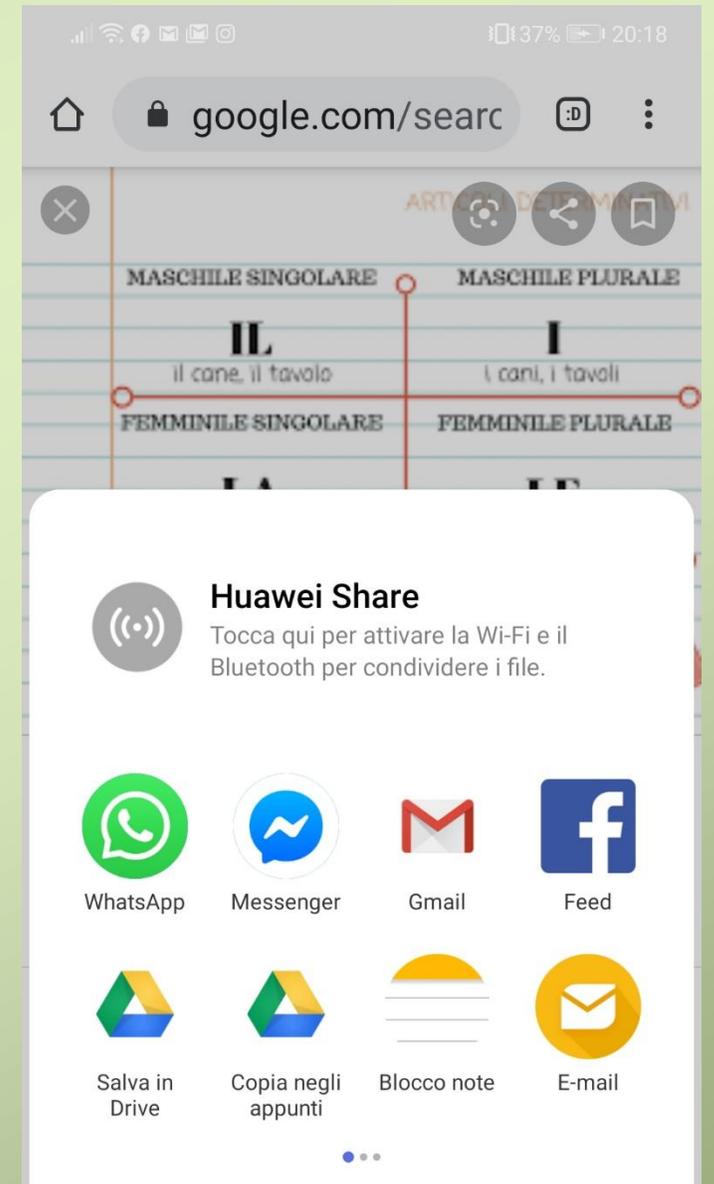
Gli articoli determinativi: uno schema | Il mondo in italiano

Le immagini potrebbero essere soggette a copyright. Scopri di più

Immagini correlate

masculin	singular	plural
devant une consonne	IL monocola	I monocola
devant une voyelle	L' appartamento	GLI appartamento
devant un + s + une consonne	LO stancuro	GLI stancuro
devant un + z +	zero	zeri
féminin		
singular		
devant une consonne	LA casa	case
devant une voyelle	L' amica	LE amiche

Gli articoli determinativi	
	Maschile
Singolare	L' gassino, L' gassino Le gassino / Le gassino / Le yogurt Il ragazzo
Plurale	GLI gassino, GLI amici GLI gassino / GLI gassino / GLI yogurt I ragazzi



WhatsApp: le immagini

google.com/search

	MASCHILE SINGOLARE	MASCHILE PLURALE
IL	il cane, il tavolo	I cani, i tavoli
I		
LA	la sedia, l'amica	le sedie, le amiche
LE		
LO	lo zaino, lo gnomo	gli zaini, gli gnorni
GLI		

Gli articoli determinativi: uno schema | Il ...

Immagine in nuova scheda

Scarica immagine

Cerca questa immagine su Google

Condividi immagine

mascolin	singolar	pluriel
devant une consonne	IL monocolic	I monocolic
devant une voyelle	L' appartement	les appartement
devant un 's' + une consonne	LES appartement	les appartement
devant un 'z' +		
feminin	singolar	pluriel
devant une consonne	LA casa	LE case
devant une voyelle	L' amica	LE amiche

Gli articoli determinativi

	Maschile	Femminile
Singolare	L' uomo, L' amico Lo zaino, L' gnomo Il ragazzo	La ragazza L' amica
Plurale	Gli uomini, gli amici Gli zaini / Gli gnomi / Gli ragazzi	Le ragazze Le amiche

Gruppo Assemblea Insi...
Adriana, Alberto, Anjeza...

13:12

16 APRILE 2020

Ivana

Ditals Insieme
Grazie a tutti coloro che hanno partecipato al nostro ...
www.facebook.com

Documento Fotocamera Galleria

Audio Posizione Contatto

Scrivi un mes...

ARTICOLI DETERMINATIVI

MASCHILE SINGOLARE	MASCHILE PLURALE
IL il cane, il tavolo	I I cani, i tavoli
FEMMINILE SINGOLARE	FEMMINILE PLURALE
LA la sedia, l'amica	LE le sedie, le amiche
MASCHILE SINGOLARE*	MASCHILE PLURALE*
LO lo zaino, lo gnomo	GLI gli zaini, gli gnorni

Filtri

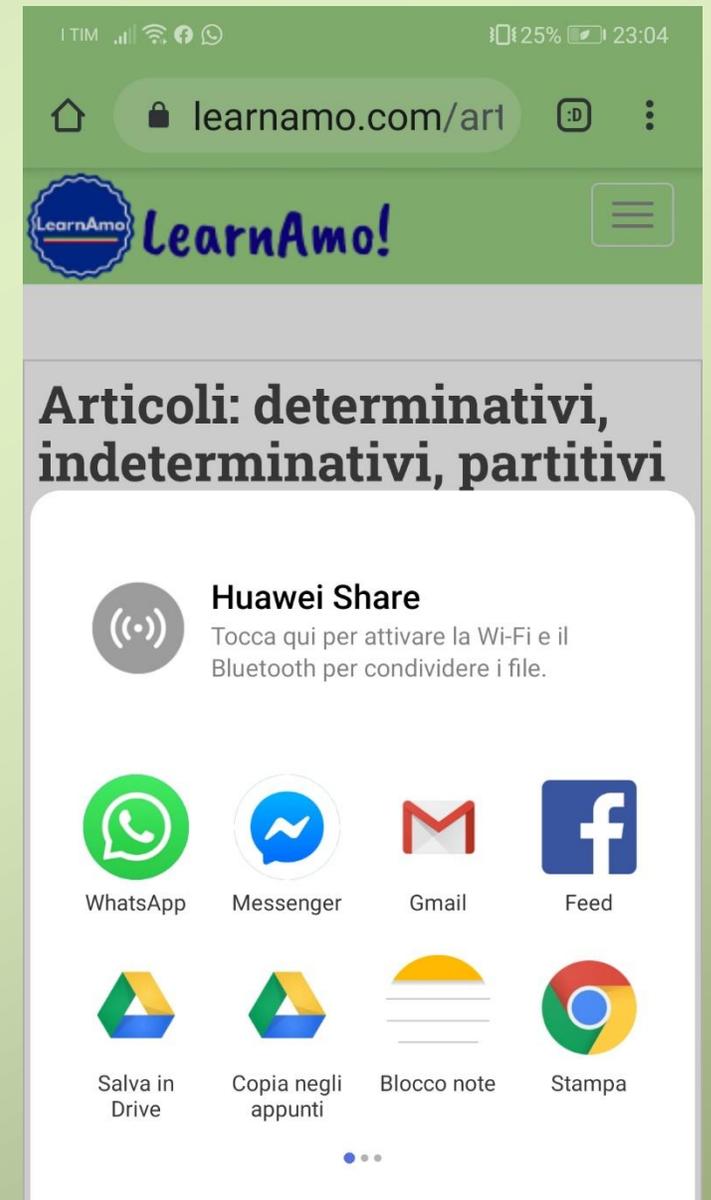
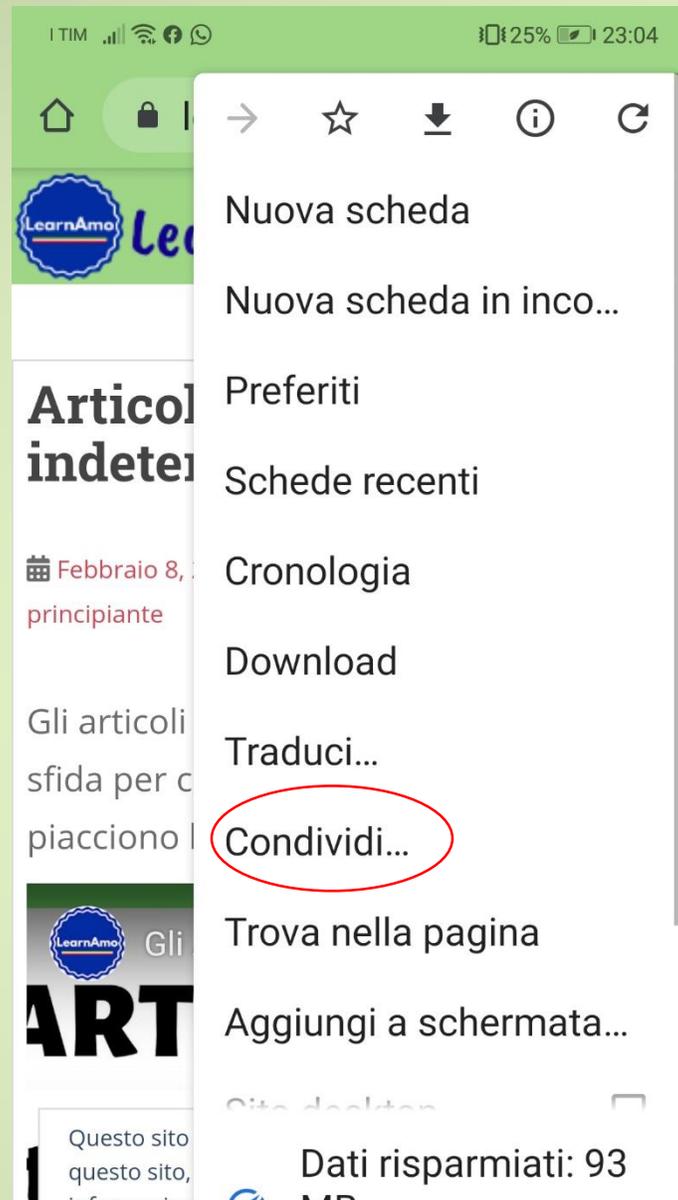
Aggiungi una didascalia...

Gruppo Assemblea Insieme

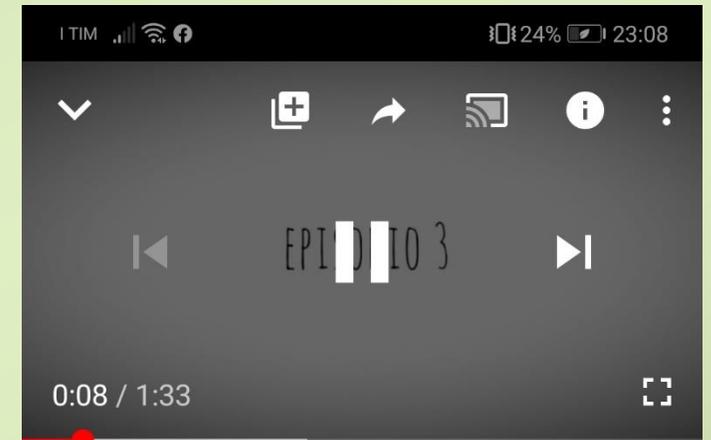
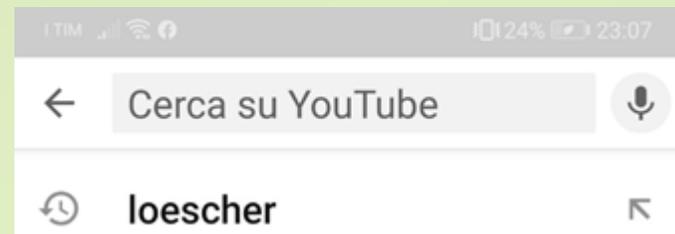
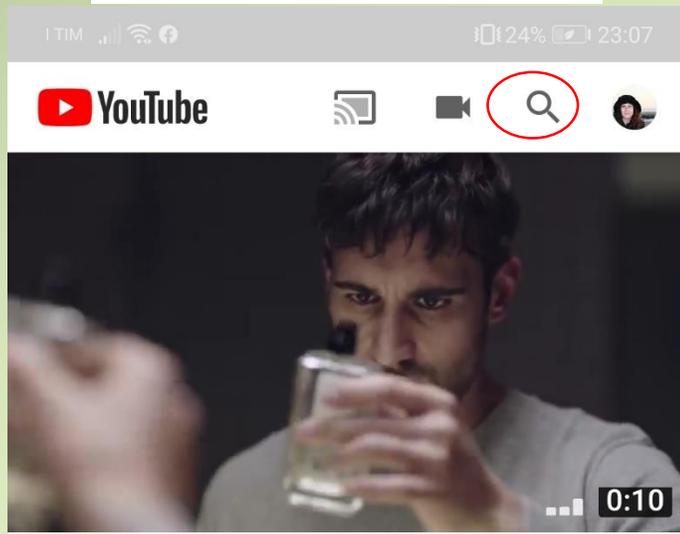
WhatsApp: le immagini



Ricerca e condividere i link



Ricerca e condividere i video



Corso di italiano per ragazzi:
una giornata tipo | Espresso R...

34.150 visualizzazioni · 4 anni fa

Condividi



Mix - ALMA.tv |

Gli strumenti per la didattica a distanza:

DIDATTICA ASINCRONA

- POSTA ELETTRONICA
- WHATSAPP
- FACEBOOK

PRO

- Accesso semplice
- Molto usati
- Si possono inviare materiali in tutti i formati (doc, pdf, link, jpg, etc)
- Si può inviare a tutta la classe e ricevere da un singolo studente
- Gruppi o liste interattive

CONTRO

- Poco agile per il lavoro sul testo (smartphone)
- Attenzione all'invasività dello strumento
- Interazione in sincrono poco agile

Gli strumenti per la didattica a distanza:

DIDATTICA ASINCRONA: registrare una videolezione

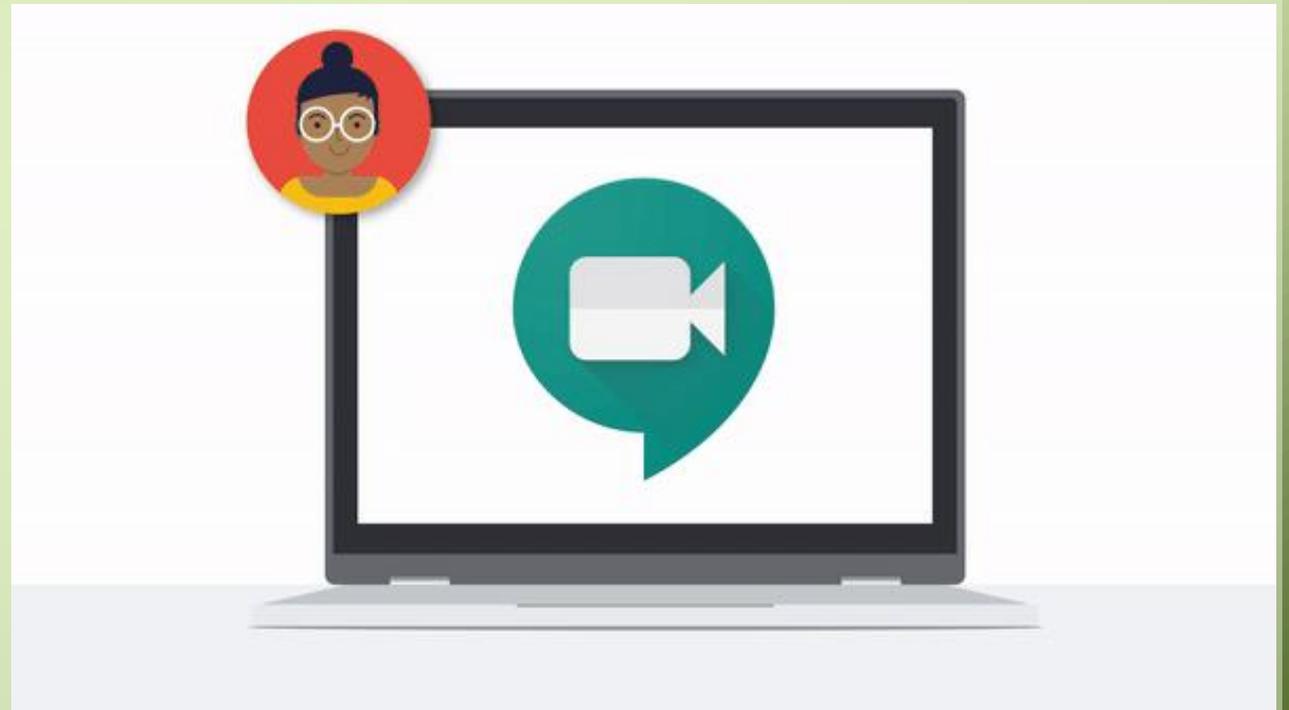
- SCREENCAST-O-MATIC
- PAINT
- YOUTUBE



Gli strumenti per la didattica a distanza:

DIDATTICA SINCRONA

- SKYPE
- ZOOM
- JITSI



Un esempio di UDA a distanza

CEDIS – Sandra Monaco

PIANIFICAZIONE DELL'INTERVENTO

- Testo utilizzato:

Intervista a Carolina Kosnter

- Prefissare gli obiettivi:

LIVELLO: B1	CONTENUTI
Ob. comunicativi	<ul style="list-style-type: none">• raccontare, descrivere al passato• parlare brevemente di progetti futuri/desideri per il futuro• esprimere emozioni, stati d'animo
Ob. lessicali	<ul style="list-style-type: none">• lessico relativo all'attività agonistica• lessico ed espressioni relativi alle emozioni e agli stati d'animo nella pratica sportiva
Ob. grammaticali	<ul style="list-style-type: none">• ripresa del passato prossimo e dell'imperfetto• condizionale semplice "vorrei" + infinito
Ob. socioculturali	<ul style="list-style-type: none">• una sportiva italiana• la pratica dello sport in Italia

Un esempio di UDA a distanza CEDIS – Sandra Monaco

FASI DELL'UDA – G.A.S.

UD
Balboni

UDT
Vedovelli

GLOBALITÀ	Per cominciare	Motivazione	Contestualizzazione
	Per capire	Globalità	Presentazione e comprensione del testo (verifica comprensione)
ANALISI	Per cercare	Analisi	Attività di comunicazione SUL testo
SINTESI	Per usare	Sintesi	Attività di comunicazione SUL e DAL testo
	Per scoprire	Riflessione	Attività metalinguistica e metacomunicativa
CONTROLLO E AZIONE		Esercizi	Attività esercitativa di rinforzo e controllo
		Azione	Riutilizzo all'esterno di quanto appreso

Un esempio di UDA a distanza CEDIS – Sandra Monaco

FASE DELLA MOTIVAZIONE / GLOBALITÀ

FASE	AZIONI DIDATTICHE	WHATSAPP o E-MAIL	CLASSE VIRTUALE
MOTIVAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Condivido materiale per contestualizzare motivare 	invio in chat di immag/audio/video	<p>SINCRONO/ASINCRONO</p> <ul style="list-style-type: none"> • videolezione con supporto PPT e/o WORD per condivisione materiali – link audio/video esterni • possibilità di creare gruppi collaborativi o proporre lavori in coppie
	<ul style="list-style-type: none"> • Propongo di ipotizzare l'argomento 	chiedo in chat quale potrà essere l'argomento del testo che condividerò	
	<ul style="list-style-type: none"> • Chiedo di produrre parole/breve testo relativo all'argomento <p>attivazione delle preconcoscenze</p>	chiedo in chat di produrre lessico/breve produzione orale sul tema individuato	
GLOBALITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Presentazione e comprensione del testo <p>verifica della comprensione</p>	condivisione del testo via e-mail con domande di comprensione globale e specifica	<ul style="list-style-type: none"> • nella cartella condivisa si inseriscono il testo e la consegna; • possibile correzione collettiva

Un esempio di UDA a distanza CEDIS – Sandra Monaco

FASE DELL'ANALISI

FASE	AZIONI DIDATTICHE	WHATSAPP o E-MAIL	CLASSE VIRTUALE
ANALISI DEI CONTENUTI NUOVI DEL TESTO	<p>Questa fase è INDUTTIVA perché permette all'apprendente scoperte personali di regolarità generali a partire dal testo specifico.</p>	<p>Attività di analisi delle funzioni comunicative e delle strutture Esempio TESTO: INTERVISTA Scopo: guidare gli studenti a riflettere sulla funzione comunicativa del parlare di progetti futuri e sulla struttura utilizzata;</p>	<p>SINCRONO/ASINCRONO</p> <ul style="list-style-type: none"> • in video do la consegna e condivido la griglia; posso chiedere di iniziare a compilarla insieme. • posso suggerire di lavorare in coppie per individuare esempi e completare griglia.
	<p>Attività che guidano gli studenti nell'esplorazione del testo, in particolare nell'analisi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • delle funzioni COMUNICATIVE • delle strutture • del lessico • di aspetti socioculturali 	<p>Consegna in chat: leggi l'ultima parte dell'intervista e individua nel testo i modi per parlare di progetti futuri. Scrivi gli esempi nella griglia.</p>	<p>chiedo riflessione su formazione futuro indicativo</p>

Un esempio di UDA a distanza

CEDIS – Sandra Monaco

FASE DELLA SINTESI

FASE	AZIONI DIDATTICHE	WHATSAPP o E-MAIL	CLASSE VIRTUALE
SINTESI/ REIMPIEGO	<p><u>Reimpiego</u> dei contenuti nuovi analizzati nella fase precedente</p> <p style="text-align: center;">+</p>	<p>Obiettivo attività: sviluppo dell'interazione orale relativa al raccontare, descrivere stati d'animo e abitudini al passato, parlare di progetti futuri; Tipologia: tecnica di simulazione (roleplay);</p> <p>Consegna in chat: formate delle coppie A è il giornalista e B è una famosa campionessa di nuoto. A intervista e B risponde, in base alle indicazioni (possono farlo in chat o con messaggi vocali).</p>	<p>SINCRONO/ASINCRONO</p> <ul style="list-style-type: none"> • i role play sono in sincrono <p>oppure</p> <ul style="list-style-type: none"> • si chiede di videoregistrare i role play in videochiamata
	RIFLESSIONE META- LINGUISTICA	<p><u>Riflessione</u> Sistematizzazione dei contenuti incontrati nel testo</p>	<p>Consegna e-mail: completare delle frasi o un testo (dall'argomento simile) con i verbi al passato (descrivere) e al futuro.</p>

Un esempio di UDA a distanza

CEDIS – Sandra Monaco

CONTROLLO E AZIONE

AZIONI DIDATTICHE	WHATSAPP o E-MAIL	CLASSE VIRTUALE
<p>Oltre alla verifica formale, la possibilità di misurare fuori dal contesto classe ciò che l'apprendente ha appreso all'interno del gruppo-classe.</p> <p>Rappresenta l'uscita al di fuori del contesto comunicativo di tipo didattico, cioè la spinta a rimettere in azione fuori del contesto didattico gli usi esperiti dall'apprendente nella comunicazione didattica.</p>	<p>Chiedo in chat di cercare online informazioni su un personaggio dello sport/cronaca, di fare un breve scheda scritta per presentarlo</p> <ul style="list-style-type: none">• posso inviare la traccia alla classe via e-mail. <p>Ogni studente è invitato poi, in videochat, a presentare il proprio personaggio ed a rispondere ad eventuali domande dei compagni.</p> <p>Controllo: Propongo in videochat, e-mail etc. attività di verifica formativa.</p>	<p>SINCRONO/ASINCRONO</p> <p>L'attività è molto simile: posso, anche in questo caso, formare coppie/gruppi e chiedere di scrivere il testo partendo dalla griglia e ampliarlo utilizzando la scrittura collaborativa (WIKI, Google Drive, G-suite For Education, etc.)</p>

Domande?



GRAZIE