

INSIEME



Immigrati in Italia

INSIEME LAVORA A DISTANZA

Piera De Gironimo
ditalsinsieme@gmail.com

Argomenti da trattare

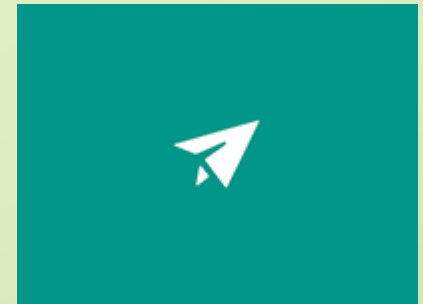


- GLI STRUMENTI PER LA DIDATTICA A DISTANZA
- RICERCARE E CONDIVIDERE I MATERIALI ON-LINE
- UN ESEMPIO DI UNITÀ DIDATTICA A DISTANZA
(CEDIS – Sandra Monaco)

Gli strumenti per la didattica a distanza:

DIDATTICA ASINCRONA

- POSTA ELETTRONICA
- WHATSAPP
- FACEBOOK



INVIARE MATERIALI





RICEVERE FEEDBACK

WhatsApp

- da PC:
WhatsApp
Web

Per usare WhatsApp sul tuo computer:

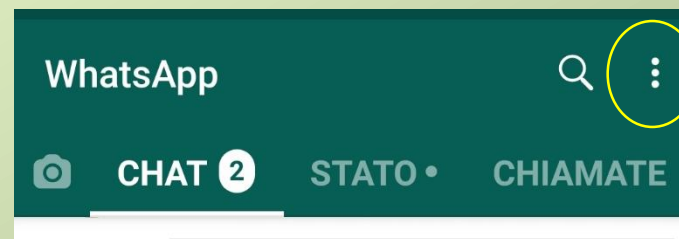
1. Apri WhatsApp sul tuo telefono
2. Tocca **Menu**  o **Impostazioni**  e seleziona WhatsApp Web
3. Inquadra questa schermata con il tuo telefono per acquisire il codice.

[Hai bisogno d'aiuto per iniziare?](#)

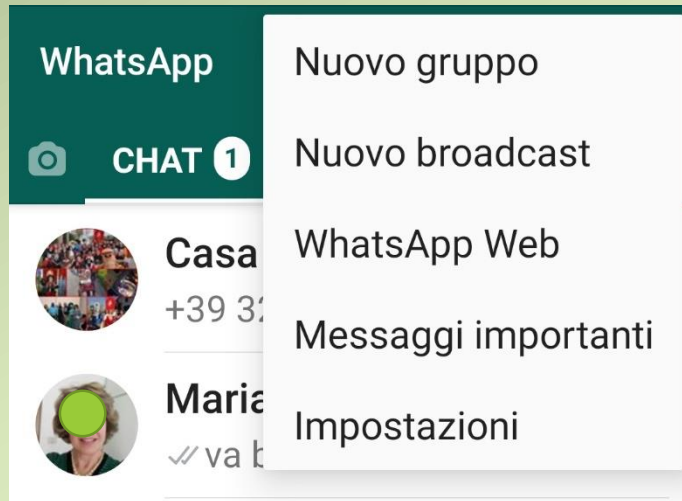


Resta connesso

- da smartphone



WhatsApp



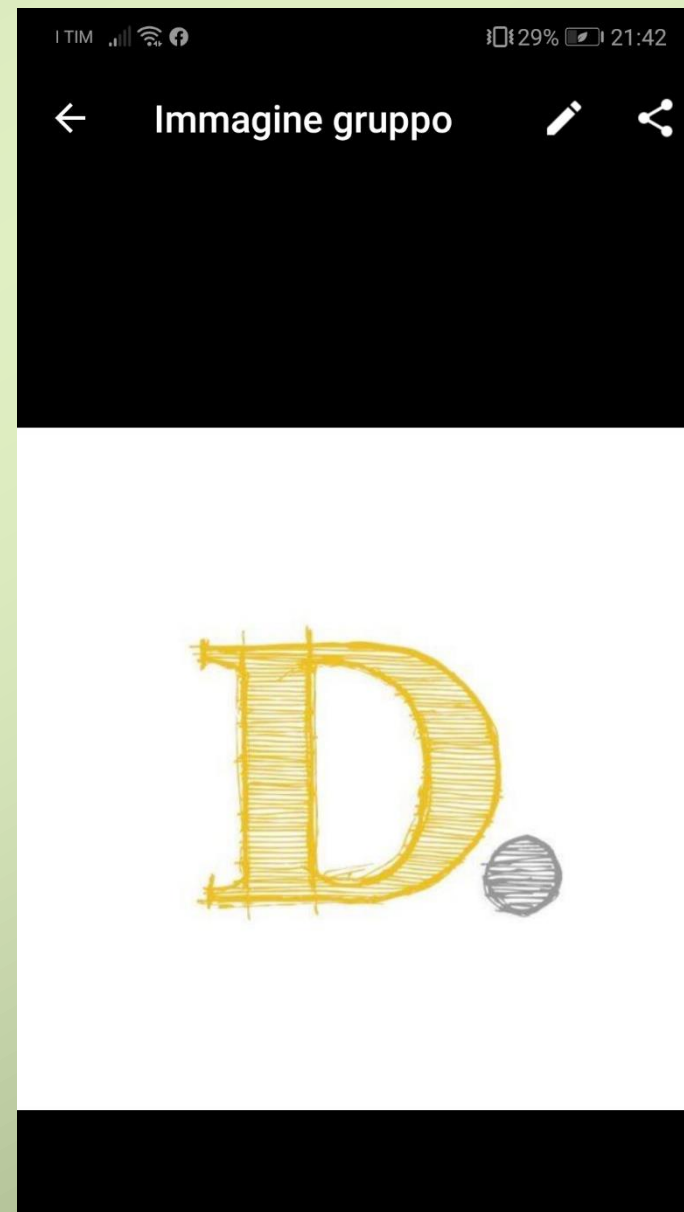
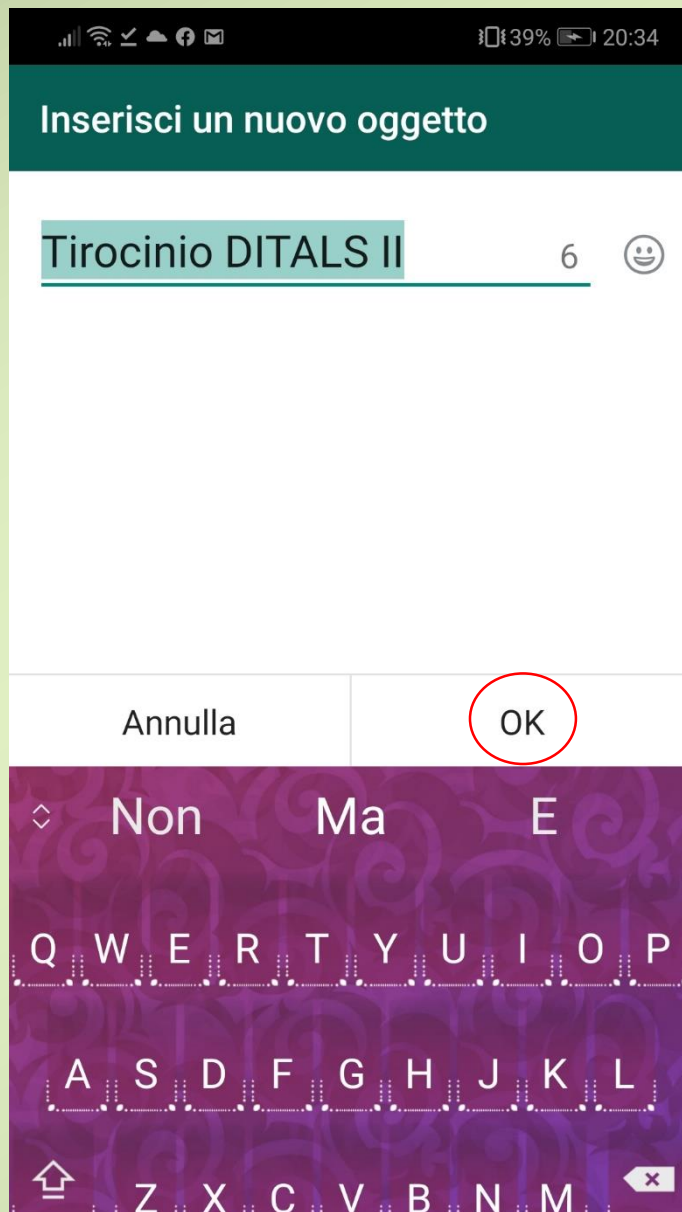
- Gruppo



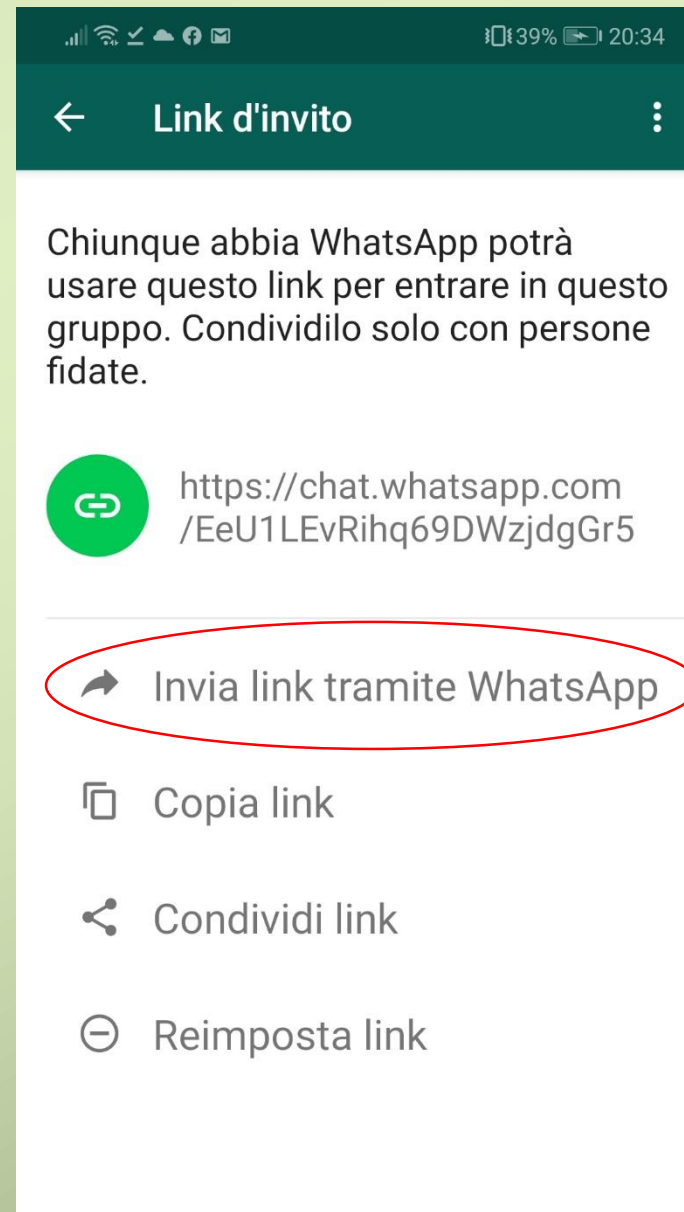
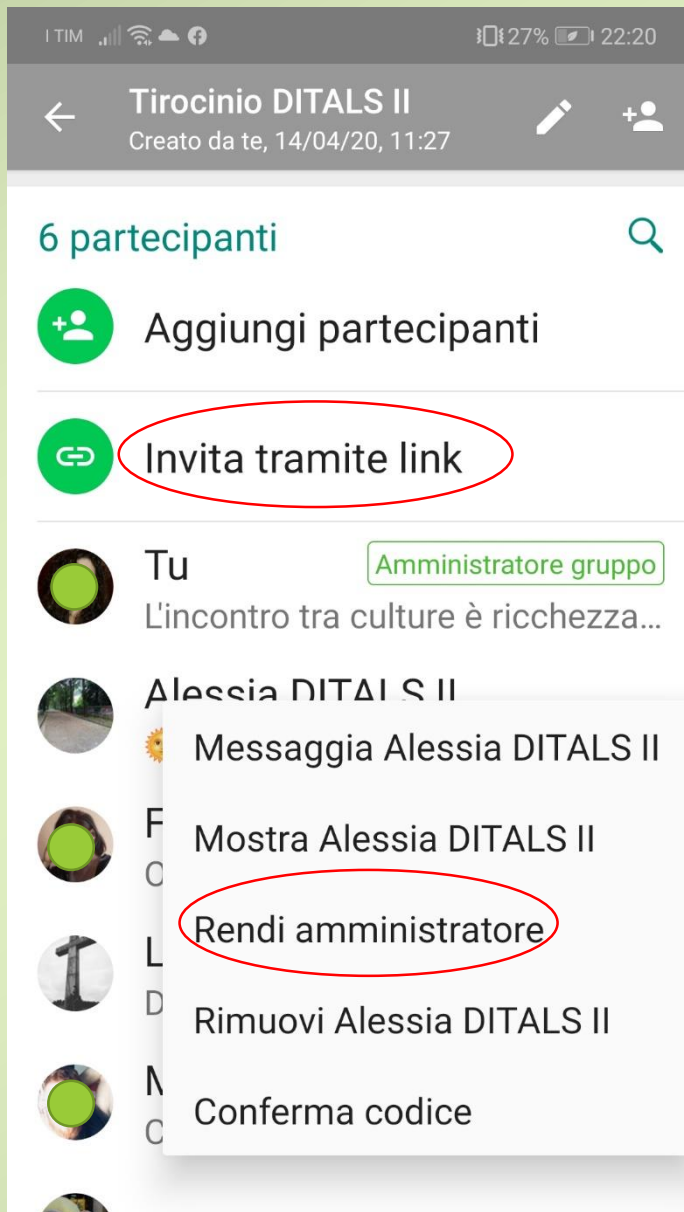
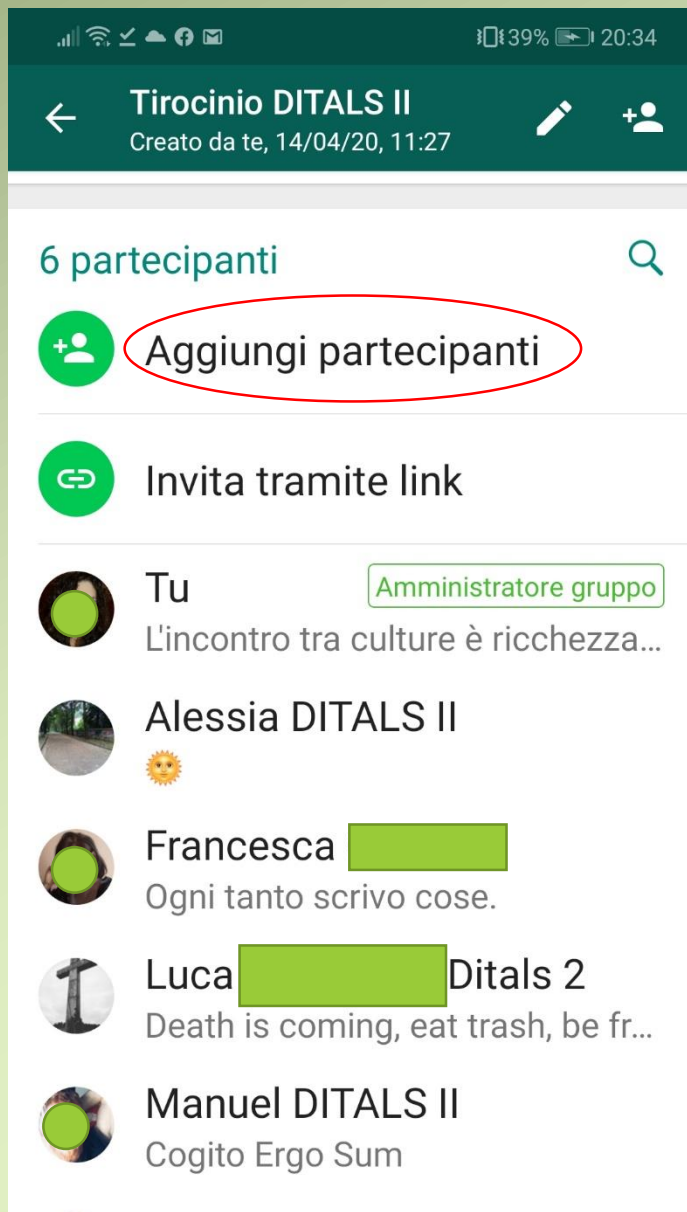
- Broadcast



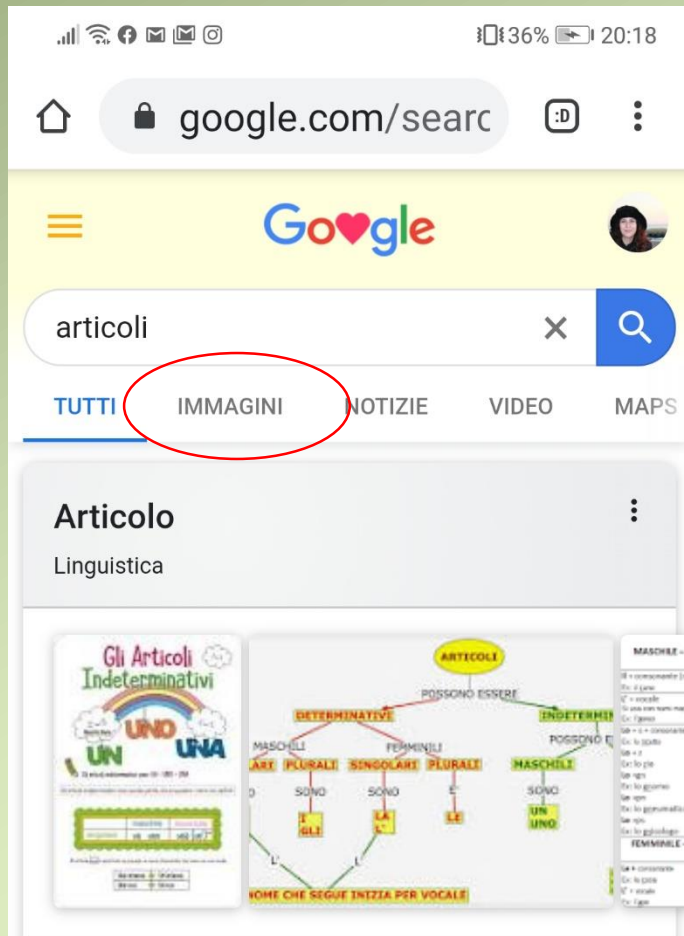
WhatsApp: impostazioni del gruppo



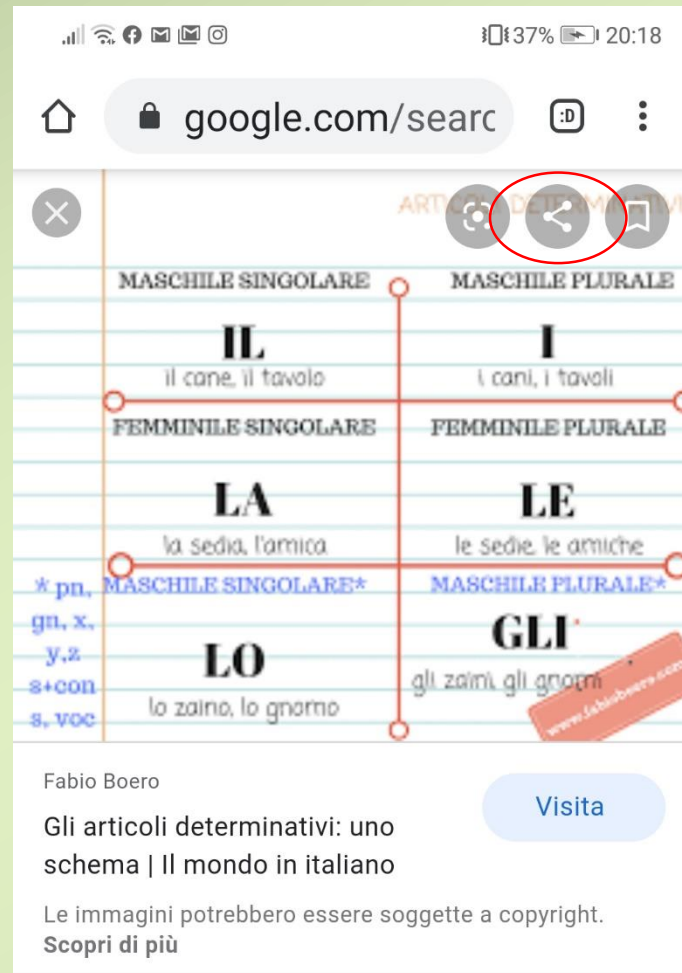
WhatsApp: impostazioni del gruppo



WhatsApp: le immagini



L'articolo è un morfema con la funzione di determinante di un sostantivo, nel senso che ne specifica alcune caratteristiche semantiche: l'articolo, infatti, esplicita l'opposizione pragmatica tra tema e rema o tra classe e membro. [Wikipedia](#)



Fabio Boero

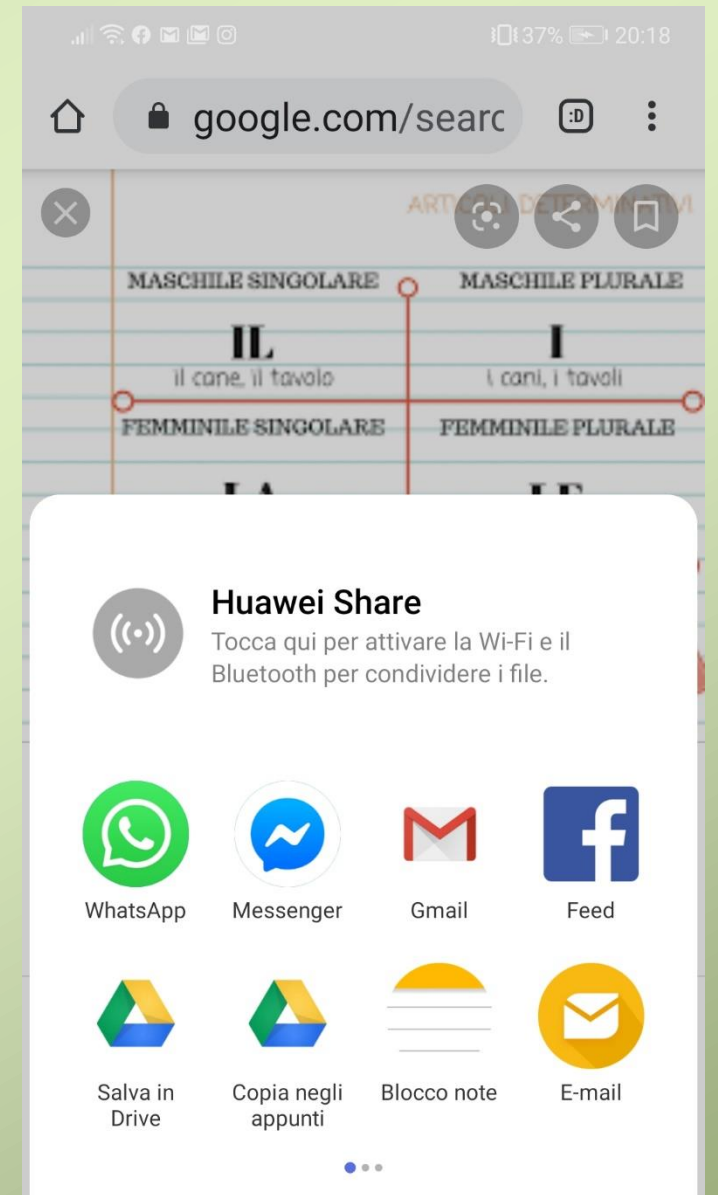
Gli articoli determinativi: uno schema | Il mondo in italiano

Le immagini potrebbero essere soggette a copyright. Scopri di più

Immagini correlate

	masculin	singular	plural
devant une consonne	IL	monocale	I monocali
devant une voyelle	L'	apartamento stanzino zero	GLI appartamento stanzini zeri
devant un "s"	L'	apartamento stanzino zero	GLI appartamento stanzini zeri
devant une consonne	LA	casia	casie
devant une voyelle	L'	amica	LE amiche

	Maschile	Femminile
Singolare	L' zaino, L' gnorri Lo zaino / Lo gnorri / Lo yogurt Il ragazzo	La ragazza L' amica
Plurale	Gli zaini, gli amici Gli zaini / Gli gnorri / Gli yogurt I ragazzi	Le ragazze Le amiche



WhatsApp: le immagini

google.com/search

MASCHILE SINGOLARE MASCHILE PLURALE

IL il cane, il tavolo

I i cani, i tavoli

Gli articoli determinativi: uno schema | Il ...

Immagine in nuova scheda

Scarica immagine

Cerca questa immagine su Google

Condividi immagine

Immagini correlate

masculin	singulier	pluriel
devant une consonne	IL monocolaie	I monocolaie
devant une voyelle	L' appartement	les appartements
devant un + s + une consonne	LE appartement	les appartements
devant un + z +	LI appartement	les appartements

Gli articoli determinativi		
	Maschile	Femminile
Singolare	L' giorno, L' edificio Lo zaino, Le gatto / Le yogurt Il ragazzo	La ragazza L' amica
Plurale	Gli giorni, gli amici Gli zaini / Gli gatti / Gli yogurt I ragazzi	Le ragazze Le amiche

Gruppo Assemblea Insi...
Adriana, Alberto [redacted], Anjeza...

13:12

16 APRILE 2020

Ivana [redacted]

Ditals Insieme
Grazie a tutti coloro che hanno partecipato al nostro ...
www.facebook.com

Documento Fotocamera Galleria

Audio Posizione Contatto

Scrivi un mes...

ARTICOLI DETERMINATIVI

MASCHILE SINGOLARE MASCHILE PLURALE

IL il cane, il tavolo

I i cani, i tavoli

FEMMINILE SINGOLARE FEMMINILE PLURALE

LA la sedia, l'amica

LE le sedie, le amiche

MASCHILE SINGOLARE* MASCHILE PLURALE*

LO lo zaino, lo gnomo

GLI gli zaini, gli gnorni

Filtri

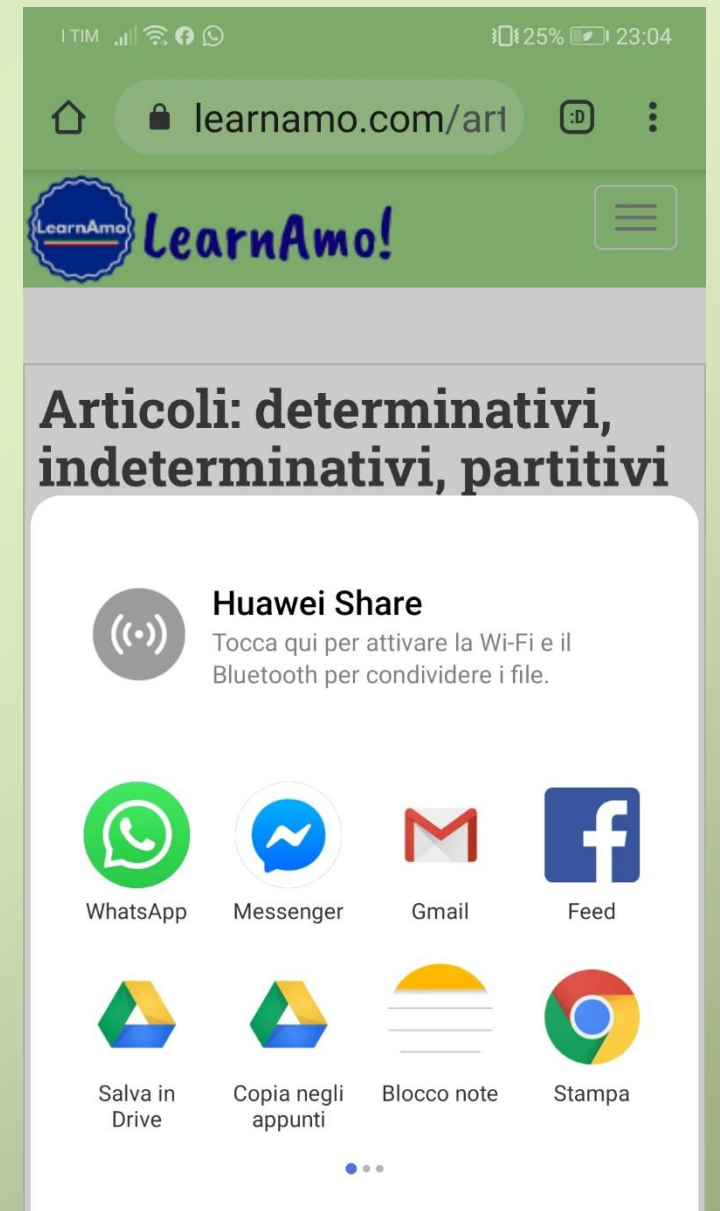
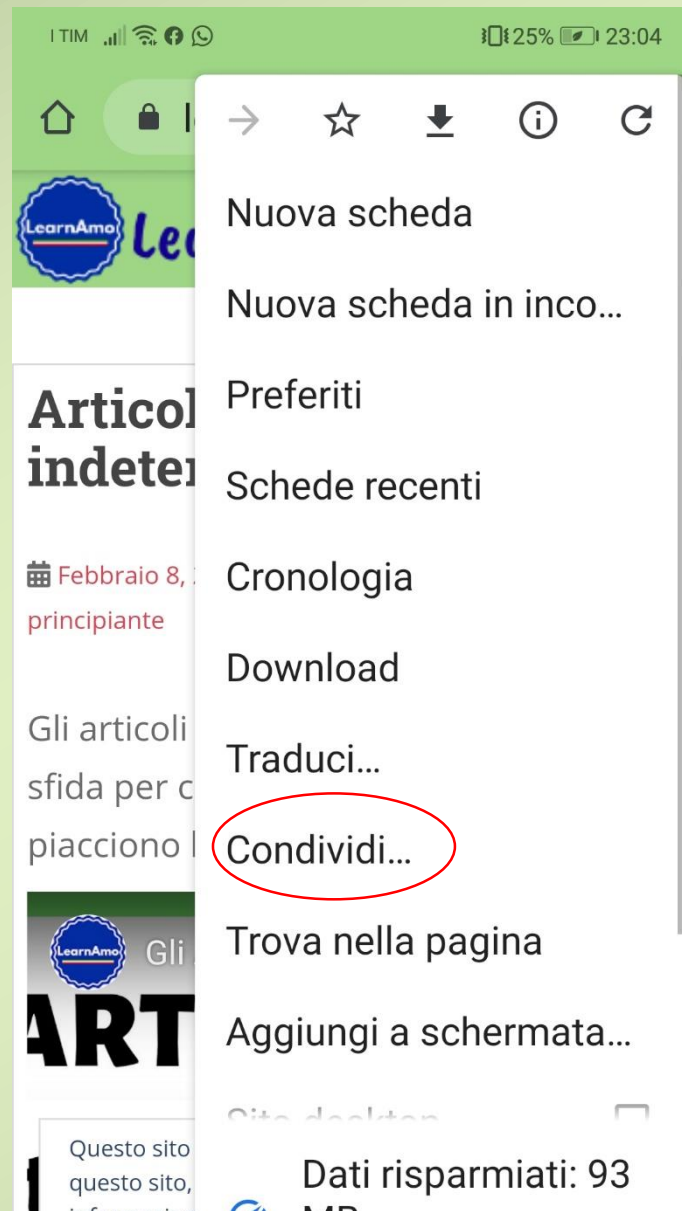
Aggiungi una didascalia...

Gruppo Assemblea Insieme

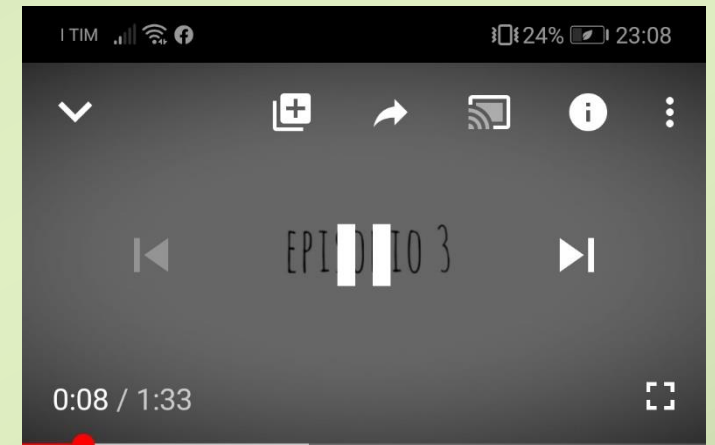
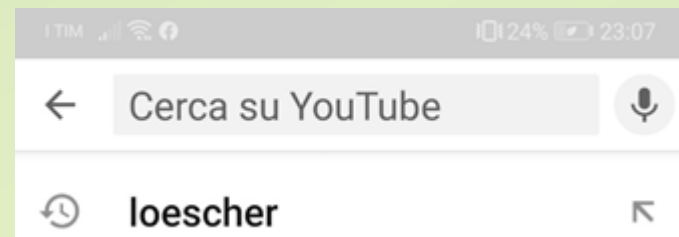
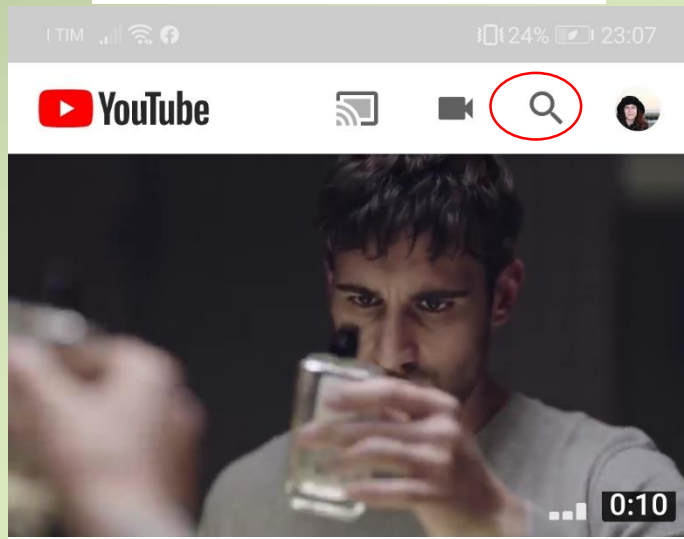
WhatsApp: le immagini



Ricerca e condividere i link



Ricerca e condividere i video



Corso di italiano per ragazzi:
una giornata tipo | Espresso R...

34.150 visualizzazioni · 4 anni fa

Condividi



Messenger



Feed



WhatsApp



Copia link



Gmail



Bluetooth



Gli strumenti per la didattica a distanza:

DIDATTICA ASINCRONA

- POSTA ELETTRONICA
- WHATSAPP
- FACEBOOK

PRO

- Accesso semplice
- Molto usati
- Si possono inviare materiali in tutti i formati (doc, pdf, link, jpg, etc)
- Si può inviare a tutta la classe e ricevere da un singolo studente
- Gruppi o liste interattive

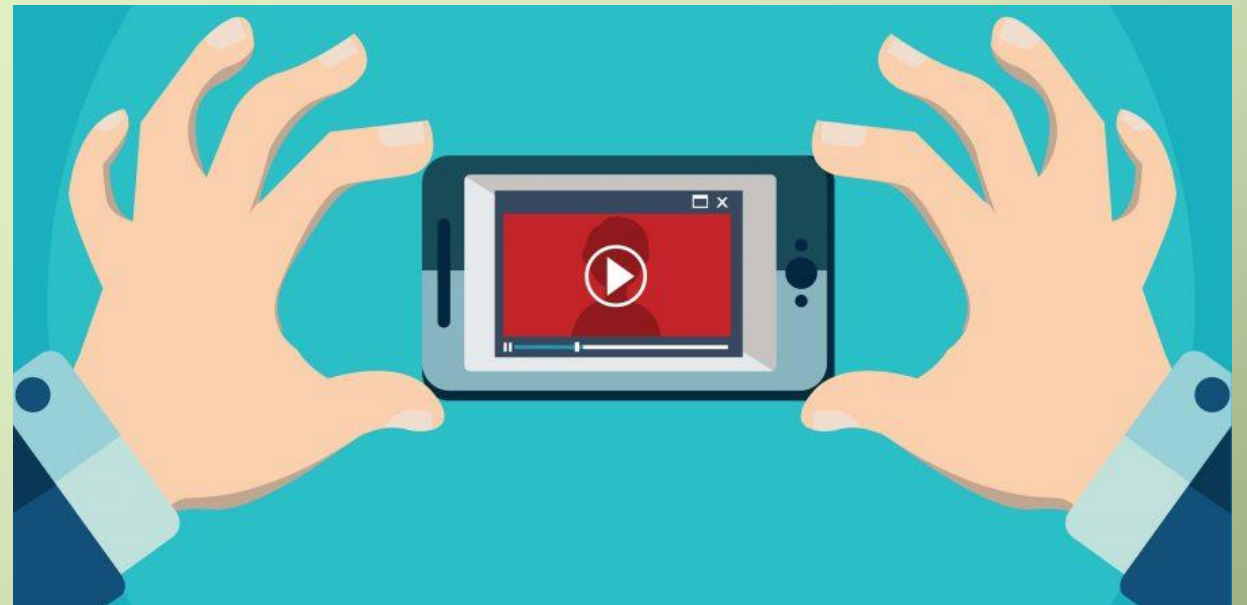
CONTRO

- Poco agile per il lavoro sul testo (smartphone)
- Attenzione all'invasività dello strumento
- Interazione in sincrono poco agile

Gli strumenti per la didattica a distanza:

DIDATTICA ASINCRONA: registrare una videolezione

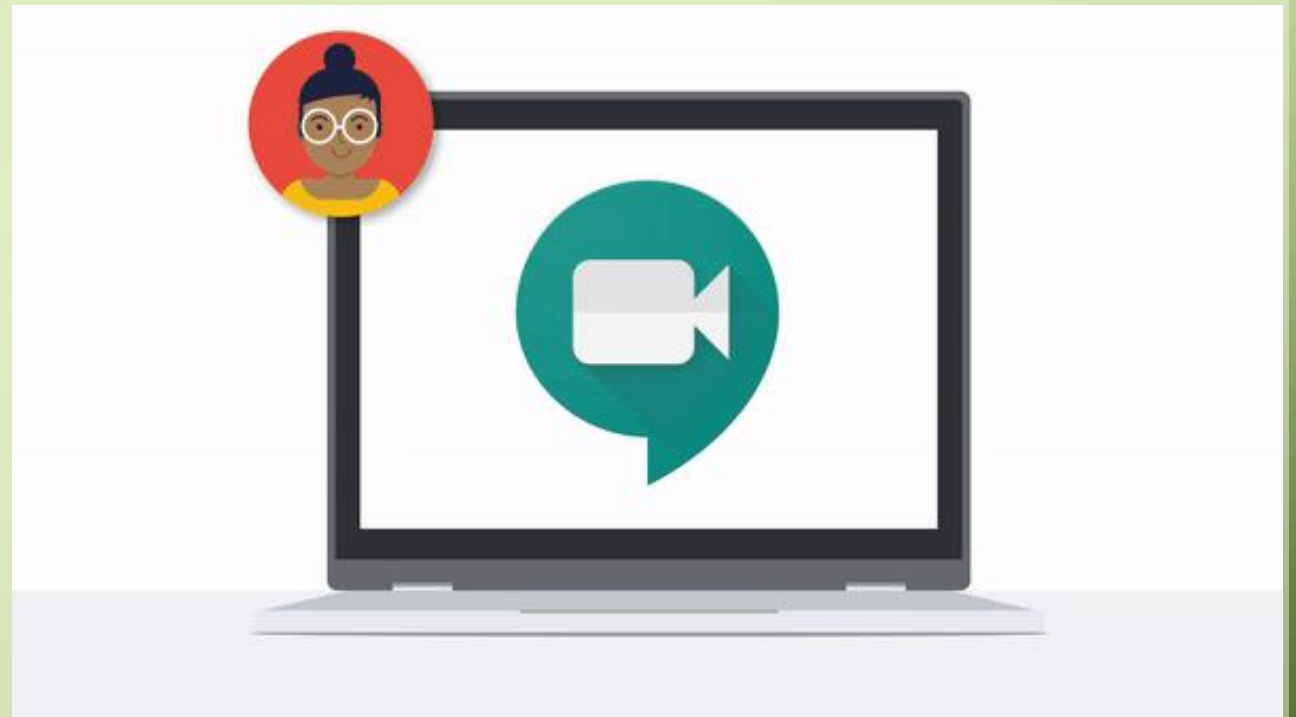
- SCREENCAST-O-MATIC
- PAINT
- YOUTUBE



Gli strumenti per la didattica a distanza:

DIDATTICA SINCRONA

- SKYPE
- ZOOM
- JITSI



Un esempio di UDA a distanza

CEDIS – Sandra Monaco

PIANIFICAZIONE DELL'INTERVENTO

- Testo utilizzato:

Intervista a Carolina Kosnter

- Prefissare gli obiettivi:

LIVELLO: B1	CONTENUTI
Ob. comunicativi	<ul style="list-style-type: none">• raccontare, descrivere al passato• parlare brevemente di progetti futuri/desideri per il futuro• esprimere emozioni, stati d'animo
Ob. lessicali	<ul style="list-style-type: none">• lessico relativo all'attività agonistica• lessico ed espressioni relativi alle emozioni e agli stati d'animo nella pratica sportiva
Ob. grammaticali	<ul style="list-style-type: none">• ripresa del passato prossimo e dell'imperfetto• condizionale semplice "vorrei" + infinito
Ob. socioculturali	<ul style="list-style-type: none">• una sportiva italiana• la pratica dello sport in Italia

Un esempio di UDA a distanza CEDIS – Sandra Monaco

FASI DELL'UDA – G.A.S.

UD
Balboni

UDT
Vedovelli

GLOBALITÀ	Per cominciare	Motivazione	Contestualizzazione
	Per capire	Globalità	Presentazione e comprensione del testo (verifica comprensione)
ANALISI	Per cercare	Analisi	Attività di comunicazione SUL testo
SINTESI	Per usare	Sintesi	Attività di comunicazione SUL e DAL testo
	Per scoprire	Riflessione	Attività metalinguistica e metacomunicativa
CONTROLLO E AZIONE		Esercizi	Attività esercitativa di rinforzo e controllo
		Azione	Riutilizzo all'esterno di quanto appreso

Un esempio di UDA a distanza CEDIS – Sandra Monaco

FASE DELLA MOTIVAZIONE / GLOBALITÀ

FASE	AZIONI DIDATTICHE	WHATSAPP o E-MAIL	CLASSE VIRTUALE
MOTIVAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Condivido materiale per contestualizzare motivare 	invio in chat di immag/audio/video	<p>SINCRONO/ASINCRONO</p> <ul style="list-style-type: none"> • videolezione con supporto PPT e/o WORD per condivisione materiali – link audio/video esterni • possibilità di creare gruppi collaborativi o proporre lavori in coppie
	<ul style="list-style-type: none"> • Propongo di ipotizzare l'argomento 	chiedo in chat quale potrà essere l'argomento del testo che condividerò	
	<ul style="list-style-type: none"> • Chiedo di produrre parole/breve testo relativo all'argomento <p>attivazione delle preconcoscenze</p>	chiedo in chat di produrre lessico/breve produzione orale sul tema individuato	
GLOBALITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Presentazione e comprensione del testo <p>verifica della comprensione</p>	condivisione del testo via e-mail con domande di comprensione globale e specifica	<ul style="list-style-type: none"> • nella cartella condivisa si inseriscono il testo e la consegna; • possibile correzione collettiva

Un esempio di UDA a distanza CEDIS – Sandra Monaco

FASE DELL'ANALISI

FASE	AZIONI DIDATTICHE	WHATSAPP o E-MAIL	CLASSE VIRTUALE
ANALISI DEI CONTENUTI NUOVI DEL TESTO	<p>Questa fase è INDUTTIVA perché permette all'apprendente scoperte personali di regolarità generali a partire dal testo specifico.</p>	<p>Attività di analisi delle funzioni comunicative e delle strutture Esempio TESTO: INTERVISTA Scopo: guidare gli studenti a riflettere sulla funzione comunicativa del parlare di progetti futuri e sulla struttura utilizzata;</p>	<p>SINCRONO/ASINCRONO</p> <ul style="list-style-type: none"> • in video do la consegna e condivido la griglia; posso chiedere di iniziare a compilarla insieme. • posso suggerire di lavorare in coppie per individuare esempi e completare griglia.
	<p>Attività che guidano gli studenti nell'esplorazione del testo, in particolare nell'analisi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • delle funzioni COMUNICATIVE • delle strutture • del lessico • di aspetti socioculturali 	<p>Consegna in chat: leggi l'ultima parte dell'intervista e individua nel testo i modi per parlare di progetti futuri. Scrivi gli esempi nella griglia.</p>	<p>chiedo riflessione su formazione futuro indicativo</p>

Un esempio di UDA a distanza

CEDIS – Sandra Monaco

FASE DELLA SINTESI

FASE	AZIONI DIDATTICHE	WHATSAPP o E-MAIL	CLASSE VIRTUALE
SINTESI/ REIMPIEGO	<p><u>Reimpiego</u> dei contenuti nuovi analizzati nella fase precedente</p> <p style="text-align: center;">+</p> <p><u>Riflessione</u> Sistematizzazione dei contenuti incontrati nel testo</p>	<p>Obiettivo attività: sviluppo dell'interazione orale relativa al raccontare, descrivere stati d'animo e abitudini al passato, parlare di progetti futuri; Tipologia: tecnica di simulazione (roleplay);</p> <p>Consegna in chat: formate delle coppie A è il giornalista e B è una famosa campionessa di nuoto. A intervista e B risponde, in base alle indicazioni (possono farlo in chat o con messaggi vocali).</p>	<p>SINCRONO/ASINCRONO</p> <ul style="list-style-type: none"> • i role play sono in sincrono <p>oppure</p> <ul style="list-style-type: none"> • si chiede di videoregistrare i role play in videochiamata
		<p>Consegna e-mail: completare delle frasi o un testo (dall'argomento simile) con i verbi al passato (descrivere) e al futuro.</p>	<p>cartella condivisa e correzione a coppie/collettiva</p>
RIFLESSIONE META- LINGUISTICA			

Un esempio di UDA a distanza

CEDIS – Sandra Monaco

CONTROLLO E AZIONE

AZIONI DIDATTICHE	WHATSAPP o E-MAIL	CLASSE VIRTUALE
<p>Oltre alla verifica formale, la possibilità di misurare fuori dal contesto classe ciò che l'apprendente ha appreso all'interno del gruppo-classe.</p> <p>Rappresenta l'uscita al di fuori del contesto comunicativo di tipo didattico, cioè la spinta a rimettere in azione fuori del contesto didattico gli usi esperiti dall'apprendente nella comunicazione didattica.</p>	<p>Chiedo in chat di cercare online informazioni su un personaggio dello sport/cronaca, di fare un breve scheda scritta per presentarlo</p> <ul style="list-style-type: none">• posso inviare la traccia alla classe via e-mail. <p>Ogni studente è invitato poi, in videochat, a presentare il proprio personaggio ed a rispondere ad eventuali domande dei compagni.</p> <p>Controllo: Propongo in videochat, e-mail etc. attività di verifica formativa.</p>	<p>SINCRONO/ASINCRONO</p> <p>L'attività è molto simile: posso, anche in questo caso, formare coppie/gruppi e chiedere di scrivere il testo partendo dalla griglia e ampliarlo utilizzando la scrittura collaborativa (WIKI, Google Drive, G-suite For Education, etc.)</p>

Domande?



GRAZIE