

LA BASILICA DI SAN PIETRO



SAN PIETRO

La basilica (= chiesa importante) di San Pietro è la più grande delle basiliche cristiane di Roma e forse la più grande chiesa del mondo.

E' lunga ben 218 metri e alta fino alla cupola 136 metri; la superficie totale è di circa 23.000 metri quadrati.

La basilica è stata costruita dove prima si trovava un'antica basilica romana, fatta costruire nel IV secolo dall'imperatore Costantino, sopra la tomba di san Pietro, uno degli apostoli di Gesù.

La nuova basilica di San Pietro è stata costruita tra il 1506 e il 1626.

Ancora nel secolo scorso, due artisti italiani, Giacomo Manzù nel 1964 e Luciano Minguzzi nel 1977, hanno lavorato alla basilica, realizzando due porte per entrare nella chiesa, la Porta della Morte e la Porta del Bene e del Male.

LA CUPOLA



LA CUPOLA - ESTERNO

La cupola di San Pietro è uno dei simboli della città di Roma, conosciuto in tutto il mondo.

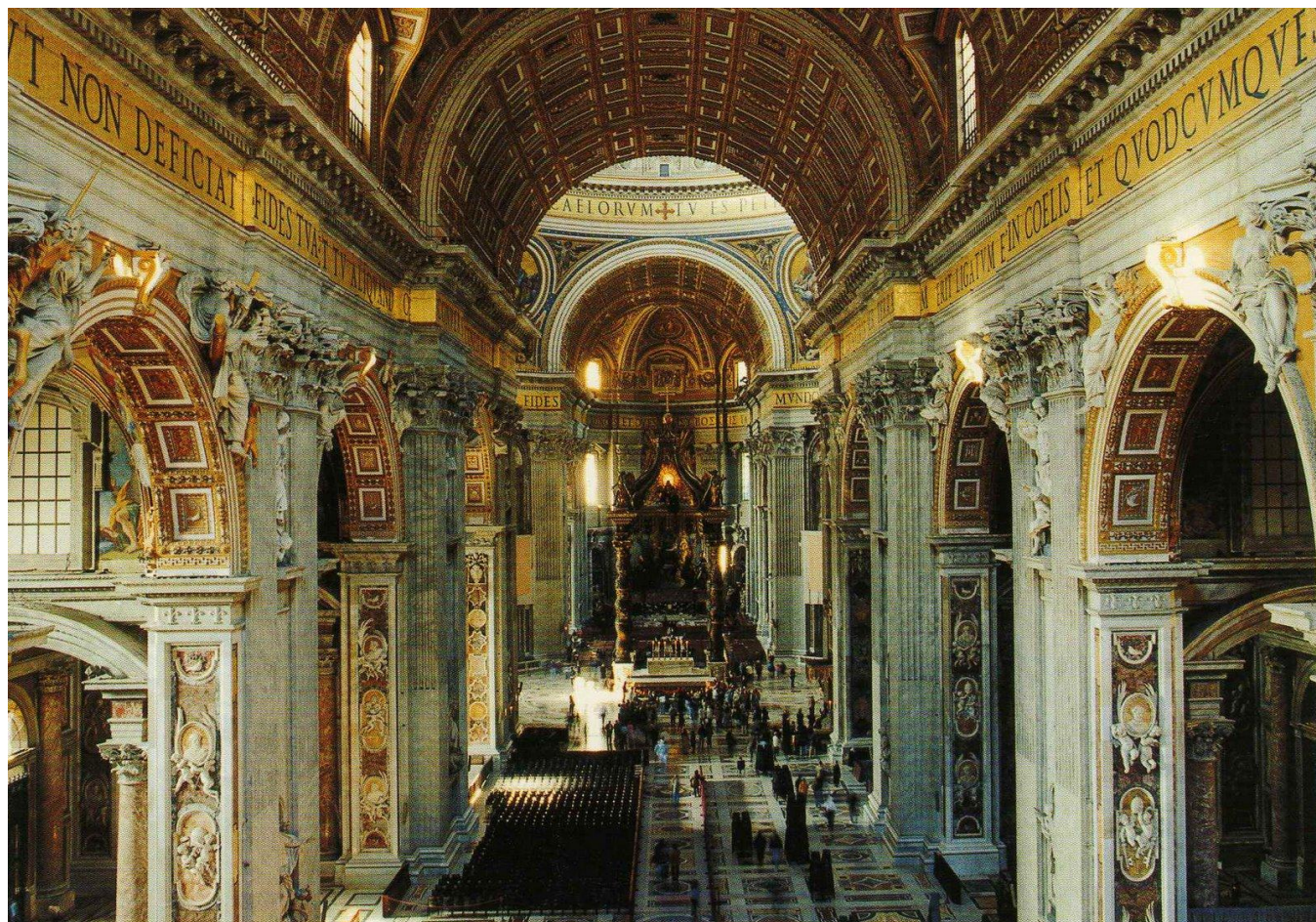
E' stata progettata da Michelangelo, uno dei più grandi artisti italiani, e poi è costruita da Giacomo Della Porta, dal 1588 al 1590.

E' alta 136 metri e ha un diametro di 42 metri.



LA CUPOLA - INTERNO

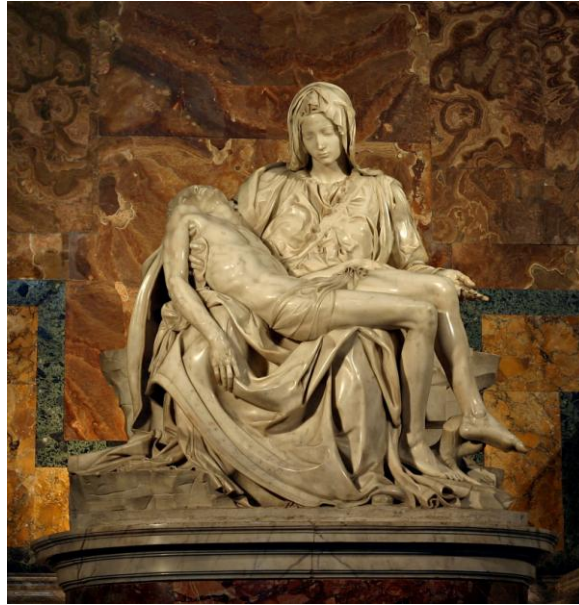
L'INTERNO



L'INTERNO DELLA BASILICA

Dentro la basilica ci sono opere d'arte molto importanti.

La più famosa è la *Pietà* di Michelangelo. Rappresenta la madre di Gesù, Maria, con il corpo del figlio morto.



LA PIETA'

Molto famosa è anche la *statua di San Pietro*, scultura in bronzo realizzata nel 1200 da Arnolfo di Cambio. Per devozione i pellegrini toccano il piede destro della statua, che oggi è infatti molto rovinata.



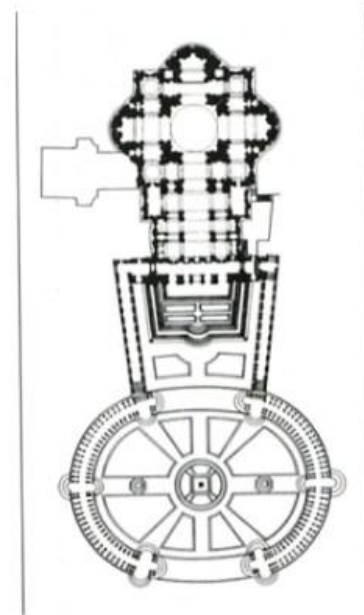
LA STATUA DI SAN PIETRO

Al centro della basilica, sotto la cupola, c'è il Baldacchino di San Pietro, realizzato tra il 1624 e il 1633, da Gian Lorenzo Bernini, proprio sopra la tomba di San Pietro.



IL BALDACCHINO DI SAN PIETRO

LA PIAZZA



LA PIANTA

La piazza, con il grande colonnato che la abbraccia, è stata realizzata da Gian Lorenzo Bernini.

Ha la forma di trapezio rovescio il cui lato maggiore corrisponde alla facciata seguita da una grande forma ovale con al centro un obelisco, portato a Roma dall'Egitto.