**Laboratori On-Line di Didattica dell’Italiano L2**

**ESTATE 2021**

Dal 13 maggio riprendiamo i nostri **laboratori di didattica dell’Italiano come L2 on-line** in sessioni offertesu **ZOOM**. Proporremo **dieci incontri** settimanali di **due ore,** per familiarizzarsi ogni volta con un differente aspetto alla base dell’insegnamento delle lingue.

**Ogni laboratorio è un modulo indipendente** e tutti i moduli saranno riproposti ciclicamente: non sarà necessario quindi partecipare a tutti gli incontri, ci si potrà iscrivere anche a singoli laboratori.

**Quota di partecipazione:** 10 laboratori: 85€/ laboratorio singolo: 10€ **(prezzo speciale riservato ai volontari che insegnano nei centri delle Rete Scuolemigranti)**

**Iscrizione:** <https://forms.gle/Tm1amKHLWpTZQXgNA>

**Modalità di pagamento:** Con bonifico bancario a

ITALIAIDEA SRL - UBI Banca

IBAN: IT32G0311103203000000004476

Causale: LAB. L2 – Estate 2021

**Per informazioni**: Tel. 335 8269915– Email: information@italiaidea.com

**CALENDARIO DEGLI INCONTRI:**

**GIOVEDÌ 13 MAGGIO, 18:00-20:00**

**ASCOLTARE -** La prima delle quattro abilità linguistiche fondamentali: **come si sviluppa** la capacità di comprendere quello che all’inizio sembra un magma informe di suoni? E **come opera un insegnante** per facilitare questo processo? Lavoreremo insieme per identificare **pratiche** e **attività** mirate a raggiungere questo obiettivo**.**

**Formatore:** Filippo Graziani

**GIOVEDÌ 20 MAGGIO, 18:00-20:00**

**LEGGERE -** In questo secondo incontro ci occupiamo di sviluppare l’altra abilità fondamentale di comprensione: **leggere. Che cosa fa il cervello** quando si trova davanti a un testo scritto in una lingua che non si conosce o si conosce poco? Come insegnanti, quando chiediamo agli studenti di leggere, **che obiettivi ci poniamo?** Risponderemo a queste domande confrontandoci con **intenzioni** e **procedure** delle **attività di lettura** che proponiamo agli studenti.

**Formatore:** Filippo Graziani

**GIOVEDÌ 27 MAGGIO, 18:00-20:00**

**PARLARE -** Non si conosce una lingua se non si è in grado di **interagire** usandola. Sembra una banalità, eppure molti corsi di lingua finiscono per trascurare proprio l’abilità senza la quale nessuna interazione reale è possibile: **parlare.** Perché è così difficile dare il giusto spazio a questa abilità in classe? Che **strumenti** dobbiamo fornire agli studenti per permettergli di **esprimersi** naturalmente **in un’altra lingua**? Affronteremo queste questioni mettendoci alla prova con le **attività più efficaci** per rendere gli studenti più **attivi** e **autonomi** nell’**uso reale della lingua**.

**Formatore:** Paolo Bultrini

**GIOVEDÌ 3 GIUGNO, 18:00-20:00**

**SCRIVERE -**Scrivere significa comunicare, non eseguire un compito. Come possono gli studenti **imparare a scrivere per comunicare**? Come possiamo **facilitare lo sviluppo di questa abilità** in classe? E come far diventare i **testi scritti** dagli studenti **un’occasione di apprendimento**?

**Formatore:** Paolo Bultrini

**GIOVEDÌ 10 GIUGNO, 18:00-20:00**

**INSEGNARE L2 ON-LINE: USARE MATERIALI AUDIO-VISIVI E TESTI SCRITTI –** Quali sono le caratteristiche di un lavoro di **comprensione dei testi nella lezione on-line** rispetto a quella in presenza? Come possiamo sfruttare al meglio **le risorse tecnologiche** a nostra disposizione per progettare **attività di comprensione on-line** efficaci e coinvolgenti? Rifletteremo sull’uso dei testi nell’insegnamento a distanza, confrontandoci con **aspetti pratici** legati all’**uso degli strumenti** offerti da varie piattaforme, alla **gestione dei tempi** e al **coordinamento dell’interazione** nella classe virtuale.

**Formatore:** Filippo Graziani

**GIOVEDÌ 17 GIUGNO, 18:00-20:00**

**INSEGNARE L2 ON-LINE: LA PRODUZIONE ORALE E SCRITTA –** L’ambiente on-line richiede un approccio profondamente diverso alla **programmazione e gestione di attività di produzione e interazione, sia orale che scritta**. In questo laboratorio lavoreremo su **obiettivi e modalità di gestione** di queste attività, sviluppando **competenze** che ci consentono di sfruttare le **risorse offerte dal mezzo tecnologico**.

**Formatore:** Paolo Bultrini

**GIOVEDÌ 24 GIUGNO, 18:00-20:00**

**SI GIOCA PER GIOCARE? INTRODUZIONE ALLA GLOTTODIDATTICA LUDICA –** Si inaugura questo nuovo ciclo di incontri con un laboratorio dedicato ai **principi della glottodidattica ludica** e alla loro applicazione nella **progettazione e gestioni di giochi didattici** da usare nella pratica didattica

**Formatore:** Paolo Bultrini

**GIOVEDÌ, 1 LUGLIO 18:00-20:00**

**CORREGGERE O NON CORREGGERE? - È utile** e opportuno **correggere gli studenti** mentre parlano? E se lo è, quando lo facciamo e **quali errori scegliamo di correggere**? Come possiamo **portare gli studenti a revisionare** qualcosa che hanno detto **senza frustrarli e scoraggiarli**?

Rifletteremo su queste spinose questioni **sperimentando tecniche e procedure** mirate alla **revisione della produzione** orale e scritta degli studenti.

**Formatore:** Filippo Graziani

**GIOVEDÌ 8 LUGLIO, 18:00-20:00**

**(Ri)PARTIAMO DAL LESSICO -** L’**acquisizione di nuovo lessico** costituisce le **fondamenta di tutto il processo di apprendimento** di una lingua straniera. In questo laboratorio lavoreremo sulla **progettazione e** la **gestione di attività** che riteniamo possano permettere agli studenti di usare il lessico e inglobarlo nella propria interlingua.

**Formatore:** Paolo Bultrini

**GIOVEDÌ 15 LUGLIO, 18:00-20:00**

**LAVORARE SULLA GRAMMATICA -** In questo incontro lavoreremo su **attività e pratiche** che permettono di far **lavorare** gli studenti **sulla grammatica** in modo **dinamico e coinvolgente**, esplorando i testi che hanno letto e ascoltato in altre lezioni, osservando **l’uso delle forme e delle strutture** grammaticali in contesto e **sperimentandone il funzionamento** in modo concreto.

**Formatore:** Filippo Graziani